白 詞

中多鬱 夏李君冰叔序薛慰農江舟欸乃集詞言薛君之作戊午刻詞四十首于京師後間有作不復著錄今年 I懷思 切韻 次舊日所作遂乃成帙予無升沈得喪之戚其善 以其所以為片石與是又郢書而燕說矣丙 一一伊非漫為也索居白下風兩如晦稍稍為 取以弁首 則自少壯至今固無殊也查丁 目序 無餘義焉若謂詞之道小不足 一片石即予字

東呈因益加刪削以附詩後周草窗云作詞難改詞是向從北宋溯五代十國今復下求南宋得失離合之故戊辰五月訂所作得八十餘關諷訴數過疵累舉呈因益加刪削以附詩後周草窗云作詞難改詞。與難吾于今益服斯言矣己巳正月

接力之所窮孰能無所可寄哉縱焉而已逝蕩焉而 接力之所窮孰能無所可寄哉縱焉而已逝蕩焉而 莊粉接夫 所宰機之 所抽心之所游境之 成縱焉,而已逝蕩焉而所游境之所構身之所

簡一時情郊塍漠漠都是愁根 温存向誰寄想萬種離古道能不消魂有時暗拕長帶牽住石榴裙看卷試不原極目翠色丰縣不盡燒痕倚仗東風力便迷 1. 舊游草 甲寅 嘶客向何處嬌殺玉樓人漫宗莫空處塵蕪滿徑情幽緒難論莫把韶光殞任落花飛絮分付芳醇培育郊塍漠漠都是愁根 温存向誰寄想萬種

景好追摹不見花梢明月繞啼鳥 聲夜漏滴銅壺 無定準夢中好事夢難尋倦退微抄徐自忖 播燕子雙雙穿藻井 游絲裊向秋千影佳約兩雪 南柯子夜起露坐 空庭人靜香籍冷睡起無言妝懶整鶯聲轉轉繞花 塵滿芙蓉鏡香消菡萏鑪蚁橫鬢嚲不堪扶一任聲 玉樓春閉門海上春事朱然午夢闖珊不禁成啄 濁酒微醒後殘妝乍卸初此時

說嬉春忒早收燈時候淺漲初生吹起綠波微皺臨 野渡萍絮飄時怡大隄柳枝歌就漫惆悵深院黃昏 PROPERTY OF PERSONS ASSESSED. 茵 飛鶴 痕揩滿 私語商量部光盡 雨新睛微寒乍暖簾幕長垂清晝草色冥迷門 仙 、碧海可能相引花梢弄影潇愁心闌干夢 如緣穿藻井翠羽迷離掩珠箔紅樓依舊共誰 妝懶整細思量雙棲還讓恁穩屏間翠變隱問 乙卯二月自海上 袖 日鎭相守 一歸揚州見新燕賦 匆匆江上 主也依

簾幕深深靜押祭語雕梁畫丞怕窗前又有流鶯向 夢繞棃雲豔魂淸迴 犯 鈿 紅 別別自掩袂雪月深深徑風靜麥尾燕光浮玉紀綠淺勻膩粉新妝靚人定似縹緲瓊樓露 醇 齊人 車杜陵風景芹泥蹴 盈壓架背立芳心瑩還記省春閨鴉鬢共播 柳依依說道好春將盡 H 無語東風 損腸斷處更誰領早歸 夜閘 休省風流佳約 金

流 深 綠 川梅雨後只望斷江南何限接惋對茶鼎沈沈閒 龍吟和素准海 秦亂 , 簟紋初展倚机支 頓情繼繼渾不覺夢見樂 任宋莫閒庭落紅成片 作引齊納<u></u>扇繞空階曲曲闌干行徧香裊畫簾 力影東風單衣站·一輕寒驟閒 歸海上作 翻書卷驀地起相尋見白雲天遠芳草 誰遣繭紙敲窗仍

雅梁落花深巷一般搔首更天涯是處流鶯滿院說 「放稀探春時又客中何處儂今生怕為儂消瘦飛燕 「放稀探春時又客中何處儂今生怕為儂消瘦飛燕 一曲楊枝別後恰 一曲楊枝別後恰 一世楊枝別後恰 一世楊枝別後恰 新雕 上窗紗一樹密陰囘頭猶戀半池新漲臨水誰家遷起濃春難覺芳思都縣夢何在飛花迷巷陌新風流子楊花 戊午

營細語春正在相頭煙靄與漫憶那水邊飛絮化準可折天涯誰贈飄蕩裏闌干畔游絲無定待儂與燕娉婷丰度征人難再問今年綠楊又依依柔條似潭愁緒難竟去年繡閣藏鴉鬢鞭絲更掩映怎解道 遊休語翠櫻夫壻啼損棲鴉 披拂香車任無心宛轉偏勞 粉牆陰絲絲柳色半縣弄清景暗塵輕瑩早夢繞 犯 陌上見楊 愁難撤為誰貼點點共委泥沙空向短長亭 柳 八顧有時漬涴先被

寺曾畫山眉對妝鏡 愁孕有誰訊便蟻酒重斟客孤凭新霜糝暴鬢休問流紅暗徑朱樓晚囘首告水光定明月流黃共映寫衾冷羅綺舊情牡蠣窗前 年夢已迷 夢に光に道水人分攜玉驄何處嘶當窗哲變涼月碧雲西纖纖向客低眉痕猶似畫時齊頭歸衛河作 烏啼還愁霜滿隄

等刊戶序 疑鶗鴂誤流鶯還隨蜂蝶并筠籠幾處 於臺鎮子這山青南都石黛橫問儂夫壻不知名聲 ·桃源畫眉鳥 百寅 一調心字 隨處 勝 · 匆匆歸也待寄與淚懶揾 · 心字香印高城違隔天涯近枉合貯鈿欽綵成 溪林 旌 7.簾中笑語盈 自 秋 題訴管絃 而 風 孤 H **權波清瑩和** 轉愁聽 **鳫羽汀洲荻花江** 幽 興且追趁甚錦

婆羅 雲窗霧 侶 **憑闌無語**綺 西風連日渺渺長亭浦流水送行舟卻空斷流光冉冉一換一番愁鳩目拂燕交飛不斷絲蘭無語綺思歸何許客裏怕聞蟬爲難得悲秋 羈旅 陽 樣融入畫堂春喜纖雲不起王宇無塵 漸下晚來落月向窺人一灣乍吐冰輸也學 門引月下憶荷花 一路席共能陳獨自追涼小院無語黃昏相 房離歸去幽思轉難忘放墨幕下珠簾深鎖 不斷絲絲 香

一個露芳華柔條坡拂倩誰寄與天涯夜月沈沈妝閣 也輕彩不管清寒攀摘一枝罥流漾平沙春風又相 地影橫斜是孤山往日處士人家幽香共誰尋覓月 视 國香慢 公畫梅 **蚁玉**墮深院晚凉卧玉簟横陳林影月篩破 夜坐 心深處晚香勻倚玉闌繞轉千巡

高陽臺七り 往時曾怨春歸春歸 叛畫屏低映雙星一年待到卻不解流光推磨 **唾銷雲籠霧輕衫粉汗細** 合字靠金流燈點點無心撲繞雕闌叉上羅 柔腸轉更休論遠水海學影伶傳露浥鴉鬘月照 屬脂紅山眉黛綠良有門戸偕情蘭麝中衣香蜜 低度雙星銀漢斜臨 女乞巧穿鍼自送春歸可憐盼到而今相思 無 那再莫把秋期錯 腰流山額融黃風顫鬢絲 秋 期密約年年好任 過 襟

盱

奴嬌荷花 春幽恨願多違相 佩 曲 風

鷓 5. 又忽 雲日轉透簾櫃瑞光融等閒看了染柳。 晓來簾幕卷東風細雨溼冥濛辜員俊游佳約春車。東橋雨 丁卯 幃 桃 、樽酒家貧只舊醅 慵拾翠緩停杯良辰美,白桃紅次第開何人谿上泛舟來盤飧市違語天溪上春望 李放關芳菲思量真箇倦游歸 且隨螢火繞拂 無 兼

織時不藥不藥不藥子養香養 徑溪上 相 المار 屏海燕來棲息漸數 識 時 平蕪十里春彩薄玉勒驕嘶會向天涯花落後楊花落更裊游絲鎭日簾垂嬌女深 此天涯浪迹終^は 上落紅誰拾 天燕 蕪 7 、悽惻 醉何事東風淑景催 往 事億雕 幾處紅樓解 到清明寒食芹泥著雨燕支 梁藻飾 得 新集壘似會 閨

密雨斜梭貼地勻小樓聲不斷似瑶筝綠陰深處鳥 醉達萊琴川當作蘆花四律屬和余未當也又遲作 熟濺眉嚬 小重山白門行館 風蕭瑟蘆荻芳州晚霞成綺不道殘秋有畫 八鵬轉和八 一舞纖瓊月凝狂絮更映盈盈水又到重 而琴川新沒于徐州眷念故人能無處喟冬花館詞亦久而不報秋水泛舟蘆荻願望 一川芳草自盈盈繞闌久階上碧苔生 轉和入曲中聽 春事莫關情流酸梅 些兩有懷

客各一番情思且引蘭舟沿溪徐聽朵菱歌起愁心難已點綴寒英情枉孤芳徒一樣征人一 影搖紅月季 如許海嶠靈根暗孕鬪嬋娟尹邢共住重帷深四番風漫將花信從頭數一年一月一番新不 調脂含煙和 嬌 緩度碧芽徐引芳意深緘莫教春 女豔隋宮 指 1 整 間 還 露暗 幾載漂 仙 影重樓晚春舊約茶薩 搖為誰零落 篩

花慢簡周丈殺雲李君王未 迴慮照鏡臺翠眉深夜人靜相對不成眠珠 戊 辰

差穀紋交並玉鉤斜處鬢絲 飘拂休同省乍

草綠閒門掩苔深曲徑述東風無力裊游絲自向闌 絲裊向天涯 夕陽隱隱繞朱霞紅袖映窗紗那得中山美酒千 有蜜蜂見依舊小庭來往繞花枝 訴衷情霞 南柯子脱春 閒步覺春詞 繞楊花滿院怕被香把夢見吹轉 煙檻隔繡屏遮漫嗟呀春心自鏁一 畫閥新陰暗珠簾薄霧垂多情

清德空階新雨苔生閒倚闌干無一事直坐到月華人春畫永故宛轉寫深情 心字篆香紫茶煙午夢料日照疏標朱霞天半晴裊游絲百種輕盈似解憐問多令即事 調

一春沈醉過還夜夜夢揚州 柳枝柔怕登樓不知愁只是悔教夫壻覺封侯拚把 蘭舟小院三年芳草綠眉自畫月如鉤 纖腰一似 晶簾下看梳 塔春雨 宋陽門亂點苔 花幾簇錦干堆落紅坡一歌成酒一杯团人天氣好亭臺沈沈春豐 一芳草絲眉自畫月如鉤 纖腰一頭思悠悠意悠悠會記多情攜我

香腮不如卻下簾兒坐自看同心七寶欽無賴今年又晚春一春風雨倍銷魂梁間歸燕空留中雲閉門已過春三月莫向青郊問畫輪中雲閉門已過春三月莫向青郊問畫輪少就看屏前影逶迤 吹不斷空還迷畫欄蜂蝶各少就看屏前影逶迤 吹不斷空還迷畫欄蜂蝶各少就看屏前影逶迤 凄迷萬綠且一洗鉛華顏色道春欲歸春光徧 觀治城自桃花次沐庵韻

花墜絮竟欲送春歸晚風人悄閉雲共裊向闌 游用作 寒

天涯夕陽偏帶明秀 多情十二關干怕碧草樓紅神閒門自鎖誰復向長亭問新柳望歸鴻土樓紅神閒門自鎖誰復向長亭問新柳望歸鴻土樓和強極遊遊遊遊樓,排層岫樓凉六代煙花惆悵 官籍撤掉墓煙罩去添衣惟出門一笑問章即可目會壓然待伊掃 沈醉休 創坐

爽靡竟是承平年少护放他春去怎不把春愁放掉 是南國佳人字莫愁 溪上住水邊謳往時歌舞已 是南國佳人字莫愁 溪上住水邊謳往時歌舞已 李麝竟是承平年少护放他春去怎不把春愁放掉 一葉舟山圍潮打自風流西園公子名無 **鳥鴣天青溪** 一江春水如酒 是琴絲茗椀更誰識新霜鸞鏡有但相思弄笛桓 坐看蠍炬成灰西窗鐘動清曉 殘夢幾囘縈繞趁 密約風流後堂春好鳳管幺絃象棋雙陸次第莫教 忘了幾許行雲處鬢絲拂暗塵吹帽惆悵鶻聲三更 來雲暖困柔情膩罨畫山屏眉映翠簾波織就字囘 來邁花令閨情 文燈穗結成花並蒂 石榴裙子腰支細依舊錦囊 文燈穗結成花並蒂 石榴裙子腰支細依舊錦囊

		中日詞甲	
			中 甲
			77.5

陰啼鴂春殘到夏屏山似舊 陽低說與亡香巢且驅蘭麝 良夜快輕期雲 |羅繍帊||更那堪 電 無 職 療 須 知 葉 成 法 暗 陌

沙雪·初夏 鵑低喚聲聲 樂曲徑 題士女圖 柳 徑窄衣衫偏飛燕穿將簾子入猶認專常 絲難緒春情 淺脹浮萍地上 真教囘

雙舞笑班姬學製團樂莫心酸這岸江薩別院幽 一次次外、一次,< [輕寒落紅飛絮看都盡為綠陰愁倚闌干 乍晴天氣輕寒輕暖簾櫳游絲飛絮已 辰心蘇草甲柔情不放人閒叉送春歸如 綠樹舟迷前浦朱 欄馬滑溪橋香車

穩宿 好事近 春去日遲遲靜鎖一 邊藻荇隴頭麰麥路轉野棠隔似刺繡機金交織已小院飛花盡看一畦寒茶爭弄晴色點染餘春共水 小院飛花盡看一 曲游春菜花 思挂蒲帆十幅 油壁漫相邀誰是西陵蘇小 **福開萬紫千紅休怪蜨衣無力** 門前流水是秦准風顫浪紋族牽動王孫歸遲遲靜鎖一庭濃綠深院翠帷亭午夢鴛鴦 F 漫憶構胜溜裡記

惆 探芳訊樸圓 **医鏡嬋娟應共春光去誰向湖山** 那會相識 芳徑叉草綠門閒花紅砌映帳 I循苔磴 嬻 荒臺題詠何能認繁華逝水 横簫笛 八牆酒重 **非**到寒食 醉叉醒羅衫風偪笑有人綺 名勝怎休問順瓦礫凄迷淚痕淸瑩 來 酪 景 酊 、婦腸斷 訊漫褰衣 廢池橋畔難開 嬌 困風

义眉彎新月暗逐人來 1月旬留衫影徘徊春目遠背東風香沁碧苔塘外輕雷障面飛花紗窗舞霧疑開游魚墨瀾(眉彎新月暗逐人來 知否城闉將晚過鈿車 綴陽臺長隄柳枝漸綠似佯羞亂頭瑶欽愁欄人倚綠水舟橫銷魂只有秦淮暮雨朝雲 月雑球 粉鋪睛雲低蹙 | 庭靜對禮綠畫簾下卷: 八倚綠水舟 [儷瓊萼碧王嫁時誇珠彩石家盈斛妝] 秦淮晚步

春已去又到黃鸝 花好是將離人下歸期王孫亦 廣花聲自門對兩作 花傲夜嬌銀 浪 强河沙秦淮水上看雄山事不須題梅子雨肥風上看已去叉到黃鸝 花红 外是鍾山翠擁煙醬山腰茅屋兩三間我卻 高垂絨絲結好重重團簇情春 質微暗香遙觸 屏山新睡足 燭 雕閘壓胡蝶滿圍粉 人小歸期王孫心 撲 一刺繡深閨 低

真意闌 何處去休唱陽關 水亞朱欄柳色經經漁舟撐出隔溪灣 有誰憐惠子誤將王 調 郐 至幾箇漁 夜 **仁**渚 這夢 魂自向千山轉 珊 枝横笛戚戚 坐 那得珠簾垂十里不放春閒 --7 [_ 船 金 一部認來往 外更青山 粉記當年 漏羽 裙 樣煙巒管粒果 展依 躩 从此風光

高陽臺長樂渡邊療准水畔莫愁擬子會攜一曲兩高陽臺長樂渡邊療准水畔莫愁擬子會攜一曲兩 圍隔住 長擲老大征人 八共說風光好愛地門內朝遺蹟都迷路 斜陽柳外外

微微意到初三便是芳時好看伊光滿雕闌彩泛全 拱極臺邊昭陽湖畔微風吹送淸謳有一枝漁笛 疑等編閒雲飛上高枝 良夜幾度佳期與色纔開依然國色天姿團欒漸 與句留又是三年不見巾討緩似舊風流空 鳳凰臺上憶吹簫懷丁保庵興化 等編閒雲飛上高枝 簾鉤不改春時樣誤幾回一踏沙隄影兒滿地看都好喜綠陰靑子離披窰還 燕翳風睛霓散雨 彎淺露蛾眉準備新晴明朝

50吟眸賸小紅 誰 與綢繆休重問青青薺麥冷月揚州眸賸小紅低唱巧囀歌喉我是江郎

留得湖名湖邊莫去訪娉婷畫船人似玉端正自吹 水天涯靡蕪杜若有誰遺晚山青不斷幕府路逶一心鷗鷺好來往各忘機。此際涉江何處去落花 心鷗鷺好來往各忘機 此際涉江何處去落花到江津聞喚渡岸傍還插旌旗江南江北望迷離 「城橋畔路直是少人行 往事六朝都不見莫愁草萋萋波灩灩出門一笑舟横客心何處最傷情 仙江行雜詠

沙鳥來頻百年行客幾逡巡不如沾美酒歸醉畫堂山知今古事水順送迎人。坐看舟移芳草岸岸邊 辰翰留題承平風景記依稀戰征將廿載涕淚暗雙 江空抄岸闊風定客舟歸 尚有石亭今不見臥碑 風微風浴碧浪遠天低度行雲客中風景向誰陳 橫北郭郭門正 作 對苔磯

處西風動伯報凉秋已酴醿開到行人休憶春游 「精愁喜學語雛鶯新聲百舌不解含羞好向綠陰深 紅樓人語沈沈深押簾鉤 杜郎老去有何人能訴 是江南 簾別燕子雙棲穩簾內語繭繭 深押理春蠶金栗一燈含簾外黃昏滿天 天氣片帆 城 深訴望

徊塵埃點蒼苔芳心撩亂碧雲釵消魂連番花信向 看花囘又看新綠護樓臺幾處輕陰畫長無事去徒 成氏島自自門綠陰滿徑流鶯眼院好音動好春風過了又秋風歲歲年年都在酒尊中 [編]三吳三蜀又三湘 風吹送睛絲碧深院珠簾隔夢回枕上 氏歸自自門綠陰滿徑流鶯眼 朊好音動人率然 蝶自飛來關草情緒尋花心事箇儂誰共銜杯 賦之不自知其言之長也 寸心萬里天涯繞草色閒門

清京智恨高樓影事共文簫宛轉韻幽諧一般斗流 酸結子還有青梅 百轉流鶯巧任啼鴂老聽過懷薄靄翠幕四垂似水靜悄空階脆圓薦酒沁瀬 老寶鏡叉慵開游絲繞舊歡休憶倦眼徐揩 陳夏屋香滿春殿羯鼓頻催 · 排外鈿車檯臥緩送輕雷 · 冷愁埋慘綠衣手自親裁奈流光迅速 · 水深處招隱人何在枉早春游冶花如 螺

私訝玫瑰 莫遇莊生枕中 幽夢費疑猜舞衣翻應臺一 池芳草滿院蒼苔 安排午晴曬粉翠迷楊 與徘徊聽流鶯怕窺綠樹閩啼鳥愁見青梅黯 風細細送行雲雲散遠天青秋千柱散花飛後賸 一池芳草滿院蒼苔 解向人明蛛網寫新睛疏簾清質情無限更 ·禁輕盈冷落後堂宿燕凄迷深樹啼鶯 風送可引蓬萊繞閒階滕王圖畫相映空 獨自飛來未到秋殘

餘 人到處香車流水擁獨衾休問 一任歲華如駛 簟痕微拂纖纖指鬢、探院燕語鶯啼且認作滿園桃李好蒙 春便睡不成 林亭别有 一尋芳懶向花枝問誰把流 眠 嬌困慵起寶 蘇親 風自顫 派廉

餘灰樺燭良宵輸他蠟淚尙說成堆 理瑙琴 露是春心微逗一綫靈犀宛轉柔腸纏 寫相思倩柔絲萬樓午夢乍醒時巧樣囘文斷魂心 字引將筠管潛吹畫堂深雜和蘭麝任紫迴誰與撥 劉 萼紅盤香 往時荀令未解憐伊 依更好共、書籤藥、裹傍簾旌終日總相宜只 八 未 起 風 吹 羅 帳 **%綿芳思向** 莫認銅槃承

清平樂 自密噴處還勻多為盛將仙露來寫十分春潤偏衣閒庭無一事聽蕭蕭葉響樂欄類似跳珠濺玉灑來 **晝長人靜紅日紗窗映午夢初间魂乍定說是傷**春 芳塵便柔荑纖手都是灌花人料靈苗能解滋味憑篝靜美景良辰 誰把玲瓏巧鑿向情泉一掬只為 **查呢不藉雨和雲花閒隱問壺公去可許容身** 羅衫午透難乾簟紋玉腕斑斑起向中

更容幽隱絕無人到海燕雕梁共守憑誰曉晴靈 含愁闌干獨倚唳痕遲透衫袖 半卷榴裙皺陰濃量翠苔深張綠休憶落紅鴛甃恁 簾影如絲如絲疏雨消遣淸晝潤偪衣篝靑紬 永遇樂辛幼安北固山詞紅友供而不錄得毋有去 雜探育玉漏梅子黃時滿川煙草風味江南 雙胡蝶簾間 備與梅雨滿天閒譜此調易其壯語出口 辭亦才人之狡獪也 空階黯黯誰彈

前月似團扇又熏風秋未到歡長好意惺忪纖手 飛徑乍相逢佳約誤鈿車過更誰從影朦朧舊日庭 門迎眾綠還放石榴紅人如醉嬌欲睡起先慵靜 六州歌頭 思去無蹤似水韶華太匆匆 魔得輕陰閣外深深護兩溼煙濃望江南江北綺 愁緒天涯繞共鶯燕隨蜂蝶會幾度額黃染臉脂 無仙裾戛玉佩丁冬任鴛鴦六六水宿夢相 3.螺眉 記嬉游處春如梅花

中日詞乙	碧猴悠容

分開何日能重遇炭睇窺君君莫誤幾多心事從君何處住囘頭不覺天將暮 風裏餘花都散去不省 「過主司頭不覺天將**喜」風裏餘花都散去不**%維花 中白詞補 〈游絲牽別院行到門前忽見韋郎面欲待回身 頭近前卻喜無人見 丹徒莊棫 悪 珠鞭

臨行私語頻相屬過眼芳華眞太促從今望歐 个朝還比前朝苦百草千花羞看取相思只有儂和 休暗下歸來夢亦難重續 殘夢初回新睡足忽被東風吹上橫江曲奇語歸期 綠樹陰陰睛畫午過了殘春紅萼誰為主宛轉花旙 **쿀擁護簾前錯喚金鸚鵡** 知但弄團團扇强得分開心暗戰歸时莫把朱預 隱約选拳窗外線不許 **间首行雲迷洞戸**不道

目

無言為愁含笑此際心如結遙知去後比前更覺凄能再與殷勤深訴離別 间憶往日來時手中團房正好三更時節巷口煙深窗間燭暗乍見心先怯那正好三更時節巷口煙深窗間燭暗乍見心先怯那 壺中天慢 瑞鶴 杣

驛 去後花枝滿眼東風吹向繡戸更青青柳色陌 山程空怨零雨鶯聲暗訴催春至共誰語怕高 襟飄瞥重到畫屏漫把人 日曲曲紗籠珍護玳梁幾許問海燕芳蹤可住 停 後般 拂暗鎖 ·蛾眉宫樣月兒 誤 海霧雲窗小院鏬 苦憶年年遠道

定風波 秦光畢竟共春歸只有成陰井結子都是而今但願 夢珍重東風要到送春時 三月正當二十日占 為有書來與我期便從蘭杜惹相思昨夜蝶衣剛 舞鶯自語總邊然明月空庭如水似華年 八都說江南好今生只合江南老水調怨揚州 幾處嗁鵑夢如煙直 到夢難尋處倍纏

他金屋人衣衫飛雪積獨倚闌干二若解闞芳菲 闌干深院無人語畫屏金雀參差舞懶起學濃妝偷 雪中花滿枝 閒繡鳳皇 香車道上搴珠箔行人問道誰家樂嬌小不勝春 綠陰藏畫船 盈出畫堂 當時年少樂湖上春衫薄春水碧于煙 輕雲簾作捲香霧羅幃掩記得嫁王昌

念奴嬌 流雲乍歇又當空推出一輪明月月自多情能照我 青郊斷畫輪 常留也難相比攜手重親接不知今夜夢魂可化 字字愁磨滅欲待將書重一讀讀又柔腸千結便得 怎奈我傷離別鬢已成絲眉常變鑄此後從誰說那 堪囘首班縣繫岸時節 梅花開復落紅雨霏妝閣薄霧碗 幾回遠寄鸞牋深藏懷

還記否吹夢西洲 日樓頭念渡江人遠儂更添憂天際音書久斷還 說還差多少東風過了雲縹渺何處句留都非舊君 字記無差說不盡時拋卻去流水天涯 簾外坐今日誰家 鳳凰臺上億吹簫 衰柳暮棲鴉樓畔殘霞珠簾牛卷玉鉤斜只有箇~ 瓜渚煙消蕪城月冷何年重與淸游對妝臺明鏡欲 舊事漫嗟呀鏡影窗紗音書字 悠悠芳辰轉眼誰料到而今盡

風 風 紀慢 游蜂 |帝春心枝頭曾否解嗁紅闌干曲曲游絲愚燕驚破綠窗殘夢看幾處花昏柳暝雲 雨 雨誰寫春容迢遞仙 入門時候妒恨偏 [舟春囘也怎能教人忘了閒愁 崩 記那時成蹊桃李一 鉤新月天邊吐相去 何人 一樣鮮穠 八轉約到山中 綵

· 沈沈私語誰家院闌干共倚珠簾卷儂等自情癡年年戰士衣 南春色闌 八銖衣薄迷香霧畫屏由由山無數生小愛新妝 2 知不知 重樓歡笑息香裊繁煙直何日莫愁 惟可暫開 面鈿雀金泥鳳釵梁欹側雲鬟重莫遣夢見酣 影隨 一畫梁 音書金雀斷芳草芙蓉岸當戶理機 深宵朱戸裏環佩聲徐起倘許共徘徊 摸魚子 **嗁**臺 上時

念天涯海角何故來歸態度依然丰姿似舊偏期 期為旅心情止餘官柳一樣垂絲 秋思番番 那料花發高枝惜春去傷心飄墮會說與相見 閣依依且共他高燒絳蠟照視牧相對夜何其 離拔又次多天氣木落日 秋草 秋日海棠 樹可 相 思 情緒花閒葉

飛寒蟬噪乍來還去偏疑作春花舞漸改惠芰荷聲送凉雨 舊約湔豬何處嬉春鳴苦曲離穿幽徑繞叢荒圃恁向方塘外 **师疑作春花舞漸改青花** 閒看 順亂堂 取

都春曲塘朱氏有牡丹二 就輕陰留花不放似愁花謝春心暗逗自覺宮衣 **卜笛素居荒邨** 魂藍橋杳 西窗期燭苦吟深夜 股初旬空階浙源笛聲誰共描寫園本終7 下隴頭驛使何須問待消受脂香粉 蝶羅洋更休憶揚州東閣往時情 風雨如晦遲梅不發譜此賦之 燭空陳闌干憑獨倚西風冷 珠鴻紛飄玉 麝漫驚 開

碧嫩遊合丹語燕漸來流鶯初弄待團欒花魂久被蕩黎雲掩黯淚眼汍瀾 冉冉仙雲乍返翻柔荑晕 芳春已渺到結子成陰偏伊能早畫檻繍簾休寫來 | 瑶臺 好 往 時 谁 件 宮 養 新 妝 休 遣 離 人 鎮 日 對 看 削 院春 調櫻 雨風殘粉根 回玉砌有天涯倦客開倚朱欄十載舊情淒迷庭 以記之 鍾歸江上君于北莊春日載陽斯生若當詞 幾度車輪轉珮環月下闌珊 柳 緜 ,飘

讓淮南占去說與離支鬥嶠那堪樂素情深累人之一捻愁被花惱金屋妝成宮錦新裁衣衫嫋風光亮星燦生成點治溜圓嬌小 還遣朱脣掩映看膩 了夜性疏簾弄清影小庭明月林飛鳥鵲夢回胡蝶京秋譜草窗 巴己 招號鳥枝頭密網干絲護為柳絮隨風輕裊露香 新詞靠屑耐筲深涼侵露 還遣朱脣掩映看膩

澄 戸飛花月籠紗難道阮郎春盡不歸家 早人愁老放懷休令金尊倒忒淒其自迷離誰料青院別筆空投淚暗流辛苦人閒一賦是登樓 歡气 到 無人解處倍經綿別情他日猶惆悵宛轉新詞深 撤錦衣墨誰被鄉雞喚徹 妝臺明鏡 碧孤衾寂夜烏相侔離人泣撥蹋粒拂花箋說 般 幽潔閒傍空階問若箇消受水西

浪淘沙慢 溼陰冱雲迷野渡霧隱邨市愁聽 ·蕩逐天涯且放浪年年穩醉金剪裏 飛鵲落葉 癸酉 漁舟遠笛情牽驛

歲月容我蕭閒自省添得髭鬚好認取舊時心影詞

當兩且把綺懷提華更相念獨象畔有人正酣 **須好丰姿肎付與衫靑眉皋早為過歸芳春動再聯** 書未三行燭然牛丁過眼韶華容易漸到天明猶 轉私計想十年漂泊江城酌英酒未改當 法曲獻仙音 野塘春近且休將如意貼蕭樓宗雲沈意迥待夢高文題解。又何用簡編徐忖旅況更番歸期未卜正 默關情江湖放浪十年俄頃 欲成眠誰能睡穩 貼蕭樓宗雲沈意迥待夢高 難得良朋蹤迹並 時興 致辜 睡 疑

能攀折但贏得離愁幾許年年跪地青青休怨 泥不堪重顧鬢已如絲笛中偏惹閒情緒柔枝 一 碧無情任玉驄嘶去 演遊迎宵苦雨竟沾 中天慢 碧無情任玉聰嘶去 淒楚迎宵苦雨竟沾人語儂心縱使從君訴柰飛鴻雕梁嬌炉傍幾日怎留人不住更添金縷睍睆流鷽依稀 待林亭香滿龍腦 (李·易安) 解 爾 春 去 小 影 春光過了芳時難觀手折花枝將面膜 丙

放 莫愛秋風珠露滴遷愁鏡子漸飛霜宋蓮青葢當年入洛陽在時天水亦堪傷誰家中婦院谿紗荷葉 靜 詞秋 **孫廣清書** 閉門清鐘相 八依舊 安山彩和 訝 様 影集 量 7 粉 嬋 似羅 與別者般條件空把別情逗口似黑簧微溜我亦工愁簪筆A 維神 山館此日別情詞翻工物成團疑冰簇水好景須將就 情返日 新

經過眼看廿年河外蜆旌賸閒情渡頭艇子打樂來遺恨直到而今倦客相看此時別自傷心金戈鐵馬沈夢華舊錄且說東京 才人何事接求苦數弇州一角重臨鑾輿猶記會來駐更趙家圖畫重尋久消 飄拂微風 羊眠楊柳上河時候清明扇底塘春龍人 局陽臺丙子清明題郭湘渠所持臨朱人上河 覺其言之拉襟也 角畫扇處今懷古念亂憂生觸緒成吟不自

題也曾看鏡裏蛾眉窗外北風水正近只微火轉速庭都四徹原不藉蠟成堆 影隔便難知光留許宏證欲似凝脂紅心草恐非暴煙媒 樣迷離照得空 原達萊方丈不須游近日乘槎直到海西頭鬼商飛鳥鵲不成行 故人識我詞中意說也先憔悠悠冬鬓生華髮十載音書絕枕面殘夢醒微茫瞥虞美人懷魯仲實

中中			
中白詞補			
門補			
#			
		•	
	-		
!	 		
	; ; !		

中白詞續補 消受幾多霜露情莫訴休再望南天渺渺衡陽浦錦 買败塘 箋附與回首絳雲飛傷心只在一點相思處 問西風數行新雁故人今向何許銜來音信從誰至 情最苦賸凉月三更盈盈血淚化作杜鹃去。空階 宛轉似將人語休輕顧便拆得封時都是傷心句此 外往日住期已誤壞凉說與遲暮清商一曲原蕭爽 丹徒莊棫

八六子 **薄寒料峭還生秋心暗驚 卷重城凄凄風雨都來件我孤征漸濕霧凄迷不斷** 開鸞鏡臨流罷撫銀等漫忘却他鄉来與節近黃花 放後白衣人遠但見拍木沙鳧野渡寥天雲雁煙江 黯銷凝匆匆又聽櫓聲 風風雨雨到天涯春歸何處家有人腸斷為鶯花鶯 即開 眉黛淺鹭雲斜亂紅窗外遊輕陰那不 沉沉不放新睛倚檻

튽雲和夢凝鶯帳柔花如雪還相向人在木蘭艭春 官眉新樣黃羽吐夢驚粉重西園雨弱薄不勝衣養 翮翮金翅衣 妾愁江水深 条藥開後羣芳歇絲陰滿院聽鶗薎窗外老鶯聲都 蠻 を記する。日、世界、中 聽 歸來夢莫續潛件諸郎宿郎意若爲尋 日長人倦午芳草蝴蝶舞瘦損小

蔣情即早歸 圍鶯飢飛 庭芳草深 香閨夢正濃 朝朝花花相映紅鉛雀金蟬香開繡帷中爐祭紗窗 思帝郷 一橋綠水沾春酒烏啼門外霏春柳春色倍關心間 花叢人似月忙煞飛來蝶簾外幾番風 樓頭花事家金雁無消息怎得晚春時 鴻

芳草岸岸上 燒蠟燭照銀屏袖羅輕暗憶扁舟下綠丁布帆聲 春光好 如絲春雨杏花時 新月半明半暗浮雲旋散旋生只有些微看不見兩 無憑窗紗一點 夜不屑 王樓寒芳草碧門外馬嘶人跡搴繡幕拂銀屏風來 I DESCRIPTION OF THE PERSON OF 應念我偏相左魚鑰重門深鎖書不寄夢 語詞 出力 三玉聰嘶紅袖祈樓招不見橋邊楊柳 燈

三星 夢裏流鶯嚼喚起春人都倦研篓莫漫去題紅雨絲 有經行王闌干畔留得舊啼痕 票隨香爐畫堂煙限無語掩重門夢未會醒燈**先**-風片籬幕晚陰卷 便尋畫篋螺黛可堪路隔天涯遠 丁廉外己黄昏 窗見獨自看都黑那箇與温存只 碧雲冉丹遙山展去也無人管

苦薩蠻 花花相映紅 痕新月彎 斜日樓臺平蕪道路玉聰斯去無尋處斷霞一抹遠 空把金尊舞尊前餘脈且休揮明朝簾外迷紅雨 踏莎行 山横東風忽送行雲住 美景忽忽華年負負當筵 含羞羅袖掩自拂桃枝簟續鏡繡幃中 HIME ATT

中白詞續補				T THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN TH
補				14 利

京師之本陳氏所見僅此蓋當時亦未得遺集也頗 其內審為先生自撰詞序所云戊午刻詞四十首於 緒丙戌先生之壻許氏 承家 豫章刻本後三卷為詞 非阿私所好也顧訪求全本不可得宣統已酉識 宣陳小樹示以仁和蔡氏·壽祺刻本詞話·諸篇悉見 亦峰日雨齋詞話傾倒尤至是夕諷誦知|兩家之言 和許伏民於滬上承以蒿盦遺集十二卷見貽乃光 仁和譚復堂篋中詞選盛稱蒿盦先生詞鄉先輩陳 甲詞乙詞補遺而詞話所收未盡編入乙卯入都江

刻為續補遺屬弟婦江南蘋合校印行去森玉贈版理董今年秋靜盦弟促完舊願因取蔡刻所多各篇 之日已忽忽近十年矣乙丑嘉平吳庠識於惜 曾取遺集之詞重雕因檢版片見贈人事鮮暇未遑思彙刊以傳偶語吳與徐森玉森玉亦酷愛蒿盦詞 比 往日